



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 23 e 24 SALA DE AULA



Disciplina: História

7º ano do Ensino Fundamental

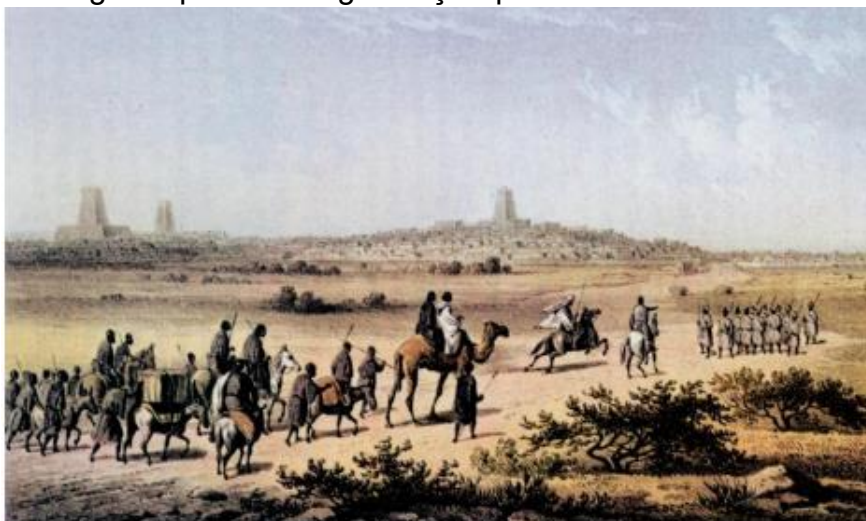
Tema: O mundo moderno e as conexões entre as sociedades africanas, americanas e europeias.

Objetivo: Compreender a estrutura social de ameríndios e africanos.

Nesta semana vamos estudar dois povos que tiveram contato com os europeus no período das Grandes Navegações, procurando entender suas características sócio-culturais, continuaremos na semana seguinte analisando um povo americano e refletindo sobre nossa sociedade contemporânea.

Doc. 1: IMPÉRIO SONGAI

“O Império Songhai foi profundamente original quanto à organização política e administrativa. A forte estruturação do poder [...] atribuíram uma coloração moderna à monarquia de Gao. [...] A característica fundamental da sociedade songhai era a hierarquização, que dividia a população em nobreza, homens livres, membros de castas de ofícios e escravos. O mundo urbano era constituído por uma sociedade hierarquizada [...] que compreendia três elementos básicos, os comerciantes, os artesãos e os religiosos, que viviam todos, direta ou indiretamente, do comércio.”



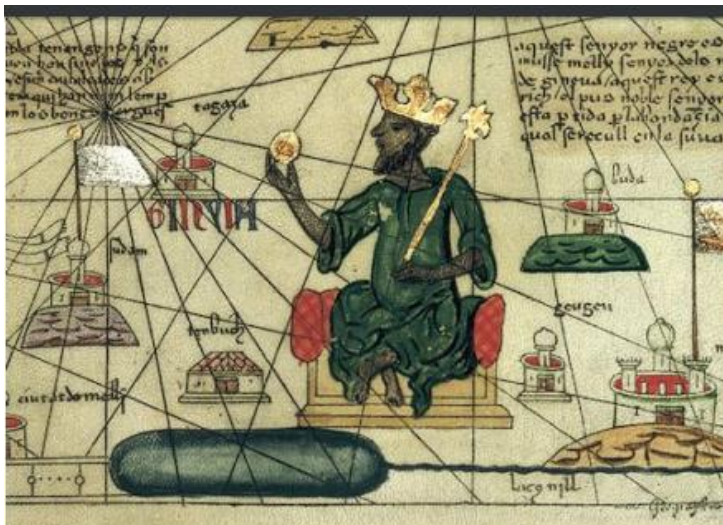
Referência da imagem: Tombuctu em 1500.

<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:TIMBUKTU-FINZUG.jpg?uselang=pt-br>

<Acesso em: 27/3/2019>

Referência: Silvério, Valter Roberto. Síntese da coleção História Geral da África: Pré-História ao século XVI. Brasília: UNESCO, MEC, UFSCar, 2013.

Doc. 2: IMPÉRIO MALI



Referência: Representação de Mansa Musa em um antigo mapa medieval
https://commons.wikimedia.org/w/index.php?search=mali+empire&title=Special%3ASearch&profile=advanced&fulltext=1&advancedSearch-current=%7B%7D&ns0=1&ns6=1&ns12=1&ns14=1&ns100=1&ns106=1#/media/File:Mansa_Musa.jpg
Acesso em: 27/3/2019

“Devia ser intrincada a estrutura social e política de um império tão heterogêneo quanto o Mali. No ápice da pirâmide estava o mansa, e depois dele a linhagem real [...]. Nas nações, distinguam-se as famílias reais e a nobreza, os homens livres, os que pertenciam a castas profissionais (como os bardos, os ferreiros, os carpinteiros, os curtidores), os servos e os escravos. Os estados subordinados continuavam geralmente sob as dinastias tradicionais [...]. Ao lado de cada chefe, funcionava um representante do poder central. Em alguns casos, o governo se fazia de forma direta, de membro da família do

mansa ou de escravo da corte que assumia todas as prerrogativas de um chefe. Isso se dava sobretudo nas localidades de grande estratégica [...]”.

Referência: SILVA, Alberto da Costa e. A enxada e a lança; A África antes dos portugueses. 2 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1996. p. 315.

Atividades:

1- Sobre o Doc. 1 responda:

- Qual era a principal característica da sociedade songai?
- Quais eram os principais grupos sociais?

2- Sobre o Doc. 2 responda:

- Qual é o personagem retratado na imagem?
- Como se organizava a sociedade Mali?



Tema: O mundo moderno e as conexões entre as sociedades africanas, americanas e europeias.

Objetivo: Compreender a estrutura social de ameríndios e africanos.

Na semana anterior estudamos povos que tiveram contato com os europeus no período das Grandes Navegações, e procuramos entender suas características sócio-culturais. Continuemos com essa proposta, agora fazendo uma relação com nossa organização social contemporânea.

Doc. 1: IMPÉRIO INCA



Referência da imagem: Guamán Poma de Ayala, Felipe, 1615: Nueva crónica y buen gobierno. Manuscrito. Wiki Commons.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Guaman_Poma_de_Ayala_-_Manco_Inca.jpg. Acesso em: 22/3/2019

“Outro primor tiveram também os índios do Peru, que é o de ensinar-se a cada um desde moço nos ofícios necessários a um homem para a vida humana. Porque entre eles não havia oficiais especializados como entre nós, em alfaiates e sapateiros e tecelões, mas todos aprendiam a fazer tudo quanto em suas pessoas e casas precisavam, e proviam-se a si próprios [...] Outros ofícios, que não são para coisas comuns e ordinárias da vida humana, tinham seus próprios e especiais oficiais, como eram ourives e pintores e oleiros e barqueiros e contadores (contabilistas) e músicos; e mesmo nos ofícios de tecer e lavrar e edificar havia mestres para obras-primas, de que se serviam os senhores. Mas o vulgo comum, como foi dito, cada um acudia ao que necessitava [...], sem que pagasse a outro para tal [...], para as coisas de casa e pessoa, como calçar e vestir e fazer uma casa

e semear e colher e fazer as ferramentas e aparelhos necessários para isso.”

DE ACOSTA, Jose. História Natural e moral das Índias. In: DE FREITAS, Gustavo. 900 textos e documentos de História. [S. l.]: Platano, 20

Doc. 2: Pirâmide Social



Crédito das imagens Wikimedia commons e Google Art Project

Atividades:

1- Sobre o Doc. 1 responda:

- a) *Podemos dizer que os Incas não tinham funções determinadas na sociedade?*
- b) *Todas as pessoas na imagem executam a mesma função?*

2- Sobre o Doc. 2 responda:

- a) *O que a imagem representa?*
- b) *Como podemos caracterizar os grupos representados na imagem?*
- c) *De acordo com sua visão, como é a organização social na sociedade atual?*